

FICHE TECHNIQUE

380 places

Salle à géométrie variable

Scène / dimensions & accès

Aire de Jeux

- Ouverture du cadre de scène : 42'
- Hauteur : 21' 6" sous les passerelles d'accrochage
- Profondeur : 32'
- Proscenium : 4'
- Du cadre au rideau de fond : 28'
- Du cadre au rideau demi-fond : 20'

Coulisses

- Largeur : 14' (incluant les pendrillons)
- Profondeur : 35'
- Hauteur : 18'

Plancher

- Surface en bois résilient recouverte de linoléum noir
- Vissage interdit

Accès

- Accès à la salle par le quai des marchandises de la Salle Pauline-Julien
- Accès du quai des marchandises à la scène par un monte-charge (13 pi. de largeur x 8 pi. de profondeur x 9 pi. de haut)

Habillage de scène (velours noir)

- 1 rideau de fond
- 1 rideau demi-fond
- 5 paires de pendrillons plats
- Une frise par passerelle (7 passerelles)
- 24 pendrillons à l'Allemande pour masquer les coulisses et les murs de la salle

FICHE TECHNIQUE

Scène / dimension & accès (suite)

Loges

- 3 loges équipées de miroirs et de lavabos avec salles de toilettes et douches privées
- Laveuse / sècheuse
- Coin cuisine avec lavabo, réfrigérateur, refroidisseur d'eau et four micro-ondes

Accès



- Entrée des artistes côté EST (quai des marchandises)

Équipements d'éclairage & accès électriques

Console

- ETC Express 48/96

Gradateur

- ETC Sensors 96 gradateurs
(96 circuits; 72 aux passerelles et 24 au sol)

Projecteurs mobiles

- 20 Lekos ETC 26°
- 20 Lekos ETC 36°
- 8 Lekos ETC vari focal 25°-50°
- 24 Fresnels Colortran 1000w avec portes de grange
- 70 Pars 64 Altman, médiums, narrows, very narrow
- 1 projecteur de poursuite HMI 1200 Robert Juliat

Projecteurs fixes

- 16 Lekos ETC 36° (F.O.H.)

Filage

- 40 rallonges TL3 de 10'
- 40 rallonges TL3 de 25'
- 25 rallonges TL3 de 50'
- 20 harnais en 'Y'
- 4 DMX de 50'
- 2 DMX de 25'

Support

- 6 portants de 10' avec base (booms)

Équipements d'éclairage & entrées électriques (suite)

Accessoires

- Générateur de brouillard MDG Atmosphere (avec contrôle à la régie)
- 30 obturateurs pour Lekos ETC
- 30 porte-Gobos pour Lekos ETC
- Contrôle à main pour console ETC 48/96
- Planche à couper les gélamines
- Gélamines de marque Rosco

Entrées électriques (côté cour)

- Sonorisation : 208 volts – 200 ampères triphasés – prises posi-lock et cam-lock
- Éclairage : 208 volts – 400 ampères triphasés – prises posi-lock et cam-lock
- Télévision : 208 volts – 200 ampères triphasés – prises posi-lock
- Motorisation : 208 volts – 100 ampères triphasés – prises posi-lock

Équipement de sonorisation

Consoles

- Yamaha M7CL-48
- Crest Audio X-eight 32 entrées 8 sous-groupes, 8 auxiliaires
- Yamaha ø1V ver.2

Haut-parleurs

- 6 haut-parleurs/ haute et moyenne fréquences JBL SP215-6
 - 2 haut-parleurs par côté (accrochés sous le pont 5 / L & R)
 - 1 haut-parleur par côté (au sol / frontfill)
- 4 haut-parleurs basse fréquence JBL SP125S
- 6 haut-parleurs pour le surround JBL MS 26 (en salle)
- 4 moniteurs 45° JBL SP212-9
- 2 moniteurs 45° JBL MRX530
- 1 moniteur RCF pré-amplifié (350w)

Amplificateurs et processeur

- 5 amplificateurs Crest Audio CA-6 pour salle – moyenne & haute fréquences
- 2 amplificateurs Crest Audio CA-12 pour salle – basse fréquence
- 3 amplificateurs 2 canaux Crest Audio CA-6 pour moniteurs
- 1 amplificateur 6 canaux Crest Audio pour le surround
- 1 Soundweb London Blu-800

Microphones & boîtes directes

Shure	6 x SM58	4 x SM57	1 x SM91	2 x SM98	1 x ULXP124D
Sennheiser	1 x E602	1 x MD421	2 x E100		
Neuman	2 x KM182				
AKG	3 x C480B				
A.Technica	2 x ATM35				
Elec. Voice	3 x D/N 468				
Crown	2 x PCC 166				
Radial	4 x J48	4 x JDI			

Équipement de sonorisation (suite)

Périphérique de régie

- Égalisation
 - 2 DN 360
 - 2 DN 322
- Compression
 - 3 DBX 166XL
- Effet
 - 1 Lexicon MPX-1
 - 1 Korg RVB1000
- Média
 - 1 Lecteur CD double Denon DN-2000F MK III
 - 1 Lecteur cassette double Marantz
 - 1 DAT Tascam DA-20 MK II

Filage

- 1 Géophysique (split) avec boîte de connexions XLR 32 paires à cour
- 1 multicâble avec boîte de connexions XLR 32 paires à jardin
- 1 multicâble 12 paires 50'
- 1 multicâble 12 paires 25'
- Lot de fil Speakon
- Lot de fil XLR3
- Lot d'adaptateur, inverseur...

Trépieds

- 14 trépieds télescopiques grand format
- 6 trépieds télescopiques petit format
- 2 Atlas
- 3 trépieds de table

Équipement vidéo numérique & accessoires

Console numérique

- Ediol V1

Moniteur

- Téléviseur ACL 17" (écran large)

Média

- Lecteur Blu-Ray Sony
- Lecteur DVD / VHS Samsung

Projecteur multimédia

- 1 Eiki LC-SXG400 (fixe au pont 7)

Écran

- Da-Lite modèle Scenic Roller motorisé 30' x 22'6" (fixe entre les ponts 3 & 4)

Accessoires

- Contrôle à distance pour le projecteur, lecteur DVD & Blu-Ray
- Lot d'adaptateurs
- Lot de fils raccords BNC

Équipement de cinéma (analogique)

- Simplex XL 35mm avec jeux de masques pour formats 1.33-1.66-1.85-et 2.35
- Tête de lecture stéréo Simplex XL au laser reverse scanning Component Engineering modèle ASR-30-S
- Tour de défilement double Cinemeccanica avec 5 bobines pouvant contenir 2 films.
- Table rebobineuse électrique Neumade ULTRA II pour bobines de 6000 pi.
- Colleuses à film M3 Guillotine 35 mm
- Lentilles Schneider Super-Cinelux pour formats 1.33 – 1.66 – 1.85 et 1-zoom
- Lentilles anamorphiques intégrées Schneider pour format 2.35
- Décodeur stéréo de marque Dolby modèle CP-45
- Système de pré-écoute Component Engineering modèle MS-100

FICHE TECHNIQUE

Communication, accessoires et instrument de scène

Communication

- 1 base maîtresse
- 5 bases personnelles
- 5 casques

Instrument

- 1 piano à queue Yamaha 7'6" / C7

Accessoires

- 1 Cyclorama 46'L x 21'H en coton naturel
n.b. Passage de jardin à cour en fond de scène étroit lors de l'utilisation du cyclo.
- 4 praticables (4 pi. x 8 pi. / pattes de 6 " et 12 ")
- 8 lutrins
- 4 tabourets
- 4 tables pliantes (5 pi.)
- 300 chaises pliantes
- Lot de rallonges AC
- Lot de multiprises

Machinerie et outils

- 1 Genie lift AWP-25S (monte-personne)
- 2 échelles 8 pi.
- 1 échelle 12 pi.
- Coffre & outils divers
- Lot de cordes de gréage
- Lot de tuyaux de 1' diam x 10' L (avec filets et unions)

Contact

Directeur technique : Eric Fontaine - er.fontaine@pauline-julien.com

Adjoint direction technique : Sébastien Marion - s.mation@pauline-julien.com

Téléphone : 514 626-7887 (poste 28) / Télécopieur : 514 626-0636

Plans de la salle disponibles au www.pauline-julien.com/info/Plans_de_salle